

**Junge THEATER wien**

The background features a light blue line that curves from the top right towards the bottom left. Along this line, there are five small, hollow light blue circles. Additionally, there are two larger, hollow light blue circles: one on the left side and one on the right side, both partially overlapping the main curved line.

**Junge Theater wien**



## JUNGE THEATER WIEN

Dezentraler Spielbetrieb darstellender Kunst für junges Publikum in Wien

Kultur wird zum partizipativen und interaktiven Kunsterlebnis in den Bezirken.  
Die Vielfalt der darstellenden Kunst begegnet der Diversität der Bevölkerung Wiens.

**JUNGE THEATER WIEN** entfaltet sich in den äußeren Bezirken als identitätsstiftende Kultureinrichtung mit den jeweiligen Bezirksnamen durch die clusterartige Zusammenarbeit mit den Bereichen **BILDUNG, SOZIALES, KULTUR, FREIZEIT, VERWALTUNG, WIRTSCHAFT** und **STADTENTWICKLUNG**. Dadurch wird der Kommunikation mit der Kunst, der Kulturvermittlung, wie auch der kulturellen Bildung vor Ort eine Wichtigkeit gegeben.

Ein Dezentraler Spielbetrieb der in einer Saison in mehreren Veranstaltungsräumen in den Außenbezirken und in der Zusammenarbeit mit Einrichtungen vor Ort für eine Bevölkerung von 2 bis 22 Jahren die bestehende Theaterszene für junges Publikum Wiens für pädagogischen Einrichtungen und Familien präsentiert.

In jedem Bezirk werden mehrmals im Jahr für alle Altersgruppen im Herbst, Winter und Frühling Wiederaufnahmen, Premieren und Uraufführungen zu sehen sein. Dabei werden alle Theatergenres in dem jeweiligen Spielplan, wie auch interdisziplinäre Formen und site-specifics zu sehen sein.

In einer ersten Spielsaison werden in den Bezirken Floridsdorf, Donaustadt, Simmering, Favoriten und Liesing 40 bis 50 Produktionen in 200 bis 250 Vorstellungen gezeigt. Damit ermöglicht es an die 30.000 Besuche für die junge Bevölkerung Wiens im Dezentralen Bereich.

**WIEN WÄCHST UND WIEN  
WÄCHST JUNG**

**WIEN WÄCHST  
IN DER PERIPHERIE**

**DAS JUNGE WIEN WÄCHST  
MIT KUNST UND KULTUR**

**JUNGES THEATER FLORIDSDORF**

**JUNGES THEATER DONAUSTADT**

**JUNGES THEATER SIMMERING**

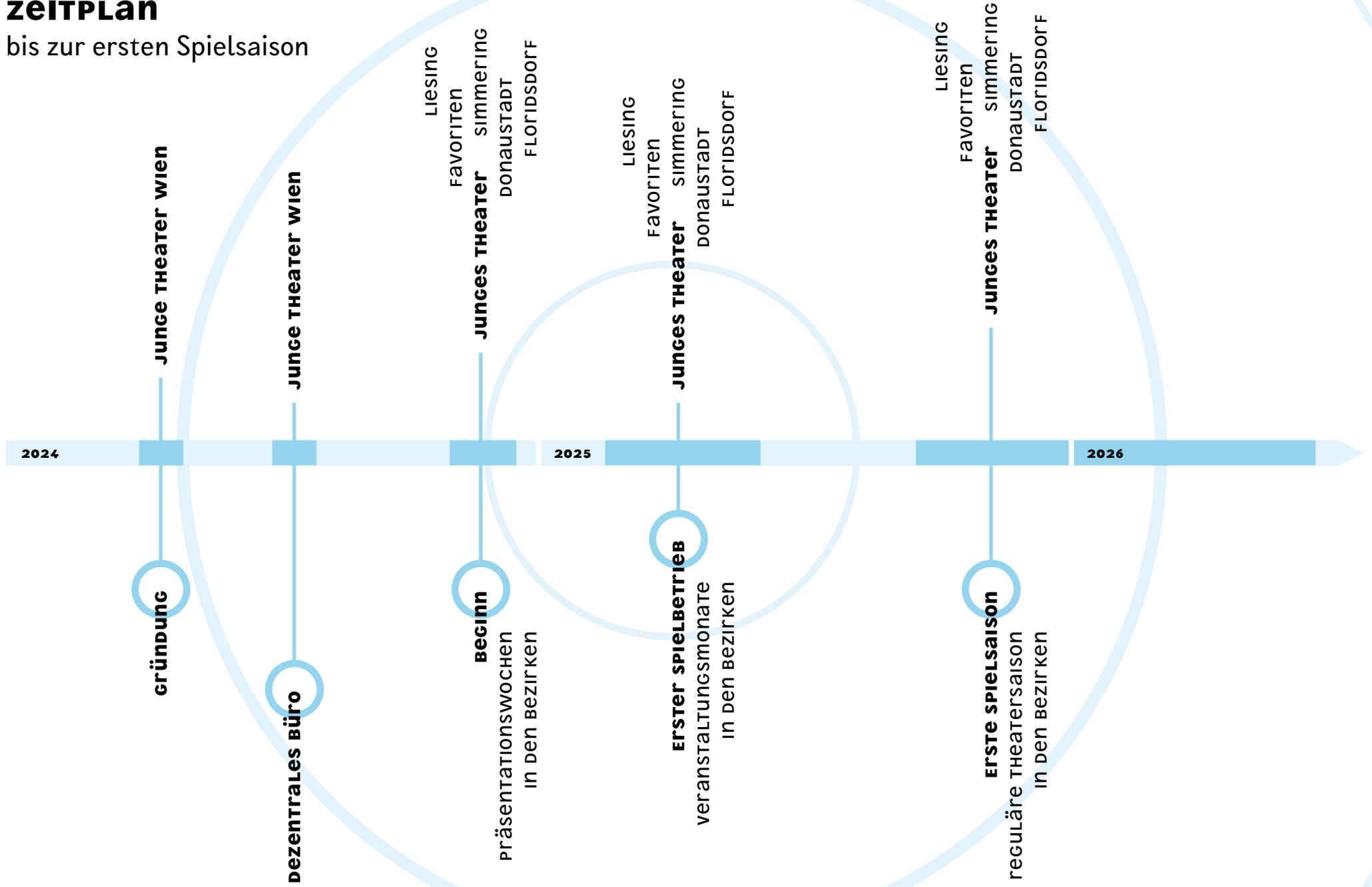
**JUNGES THEATER FAVORITEN**

**» wo man aufwächst ist  
seine KULTUR zuhause «**

**JUNGES THEATER LIESING**

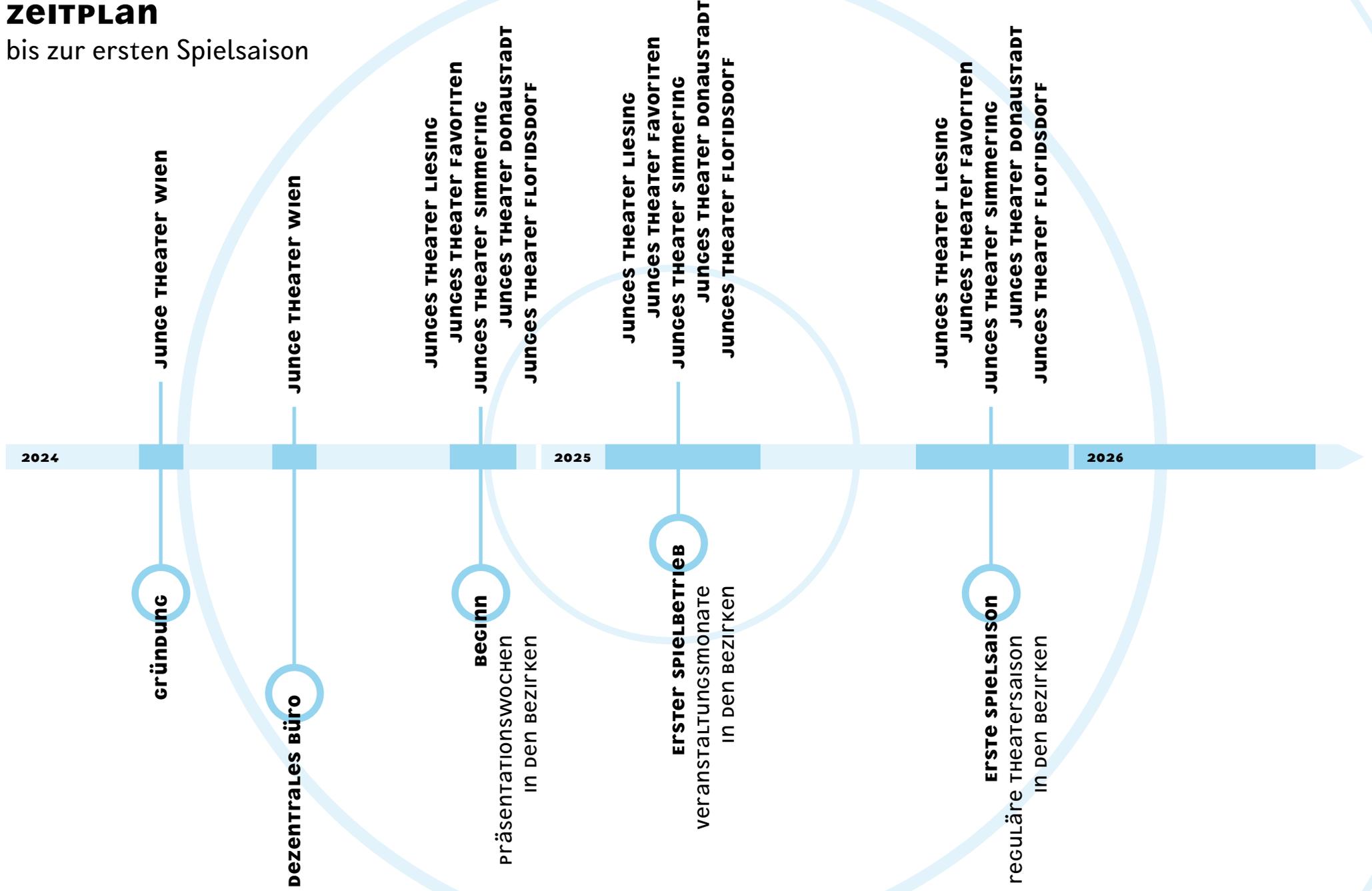
# ZEITPLAN

bis zur ersten Spielsaison



# ZEITPLAN

bis zur ersten Spielsaison



# Ein Blick in die **BEVÖLKERUNGSSTATISTIK** der Stadt Wien

	gesamt	0 – 19	0 – 5	6 – 9	10 – 19	20 – 29	30 – 44	45 – 59	60 – 74	ab 75
1. innere stadt	16.620	2.390	668	470	1.252	2.108	3.150	3.609	3.088	2.275
2. Leopoldstad	108.269	20.560	6.266	4.168	10.126	18.083	26.799	21.117	13.867	7.843
3. Landstraße	96.756	16.105	5.183	3.100	7.822	16.144	24.348	19.003	13.549	7.607
4. wieden	33.633	5.330	1.618	1.042	2.670	5.669	8.116	6.680	4.986	2.852
5. margareten	55.018	8.571	2.648	1.585	4.338	10.471	14.403	10.661	7.418	3.494
6. mariahilf	31.423	4.199	1.291	778	2.130	5.987	8.076	6.187	4.546	2.428
7. neubau	31.581	4.313	1.346	892	2.075	6.129	8.192	6.193	4.467	2.287
8. JOSEFSTADT	24.674	3.503	984	687	1.832	5.124	5.818	4.641	3.544	2.044
9. alsergrund	42.206	6.248	1.894	1.227	3.127	8.979	10.535	7.483	5.712	3.249
<b>10. Favoriten</b>	<b>218.415</b>	<b>46.491</b>	<b>14.739</b>	<b>9.238</b>	<b>22.514</b>	<b>33.145</b>	<b>50.964</b>	<b>42.978</b>	<b>29.009</b>	<b>15.828</b>
<b>11. Simmering</b>	<b>109.038</b>	<b>24.760</b>	<b>7.633</b>	<b>5.090</b>	<b>12.037</b>	<b>15.215</b>	<b>25.012</b>	<b>22.609</b>	<b>14.407</b>	<b>7.035</b>
12. Meidling	100.281	19.329	5.956	3.699	9.674	15.611	23.966	20.054	13.879	7.442
13. Hietzing	55.568	10.399	3.098	2.251	5.050	5.793	11.364	11.627	8.798	7.587
14. Penzing	96.828	18.205	5.467	3.723	9.015	12.371	21.752	20.179	14.986	9.335
15. Rudolfsheim-Fünfhaus	76.109	12.662	3.861	2.440	6.361	13.853	19.596	15.105	10.107	4.786
16. Ottakring	102.444	18.494	5.554	3.567	9.373	15.973	24.464	21.152	14.774	7.587
17. Hernals	56.033	10.236	3.092	2.073	5.071	8.422	13.473	11.386	7.999	4.517
18. Währing	51.559	9.378	2.851	1.947	4.580	7.650	12.125	10.409	7.057	4.940
19. Döbling	75.517	14.124	3.941	2.924	7.259	9.684	15.578	15.355	11.305	9.471
20. Brigittenau	85.690	16.301	4.824	3.237	8.240	14.412	19.925	17.000	11.715	6.337
<b>21. Floridsdorf</b>	<b>183.895</b>	<b>40.333</b>	<b>12.680</b>	<b>8.239</b>	<b>19.414</b>	<b>24.082</b>	<b>41.006</b>	<b>37.635</b>	<b>26.065</b>	<b>14.774</b>
<b>22. Donaustadt</b>	<b>212.658</b>	<b>46.813</b>	<b>13.657</b>	<b>9.886</b>	<b>23.270</b>	<b>27.404</b>	<b>47.777</b>	<b>45.852</b>	<b>29.579</b>	<b>15.233</b>
<b>23. Liesing</b>	<b>117.882</b>	<b>25.055</b>	<b>7.826</b>	<b>5.289</b>	<b>11.940</b>	<b>13.621</b>	<b>25.828</b>	<b>23.905</b>	<b>17.586</b>	<b>11.887</b>
wien	1.982.097	383.799	117.077	77.552	189.170	295.930	462.267	400.820	278.443	160.838

**unter 20 Jahren**  
Ca. 400.000

**BIS 14 Jahre**  
Ca. 283.000

**BIS 19 Jahre**  
383.799 \*

**BIS 9 Jahre**  
195.629 \*

**BIS 5 Jahre**  
117.077 \*

Bevölkerung nach Altersgruppen und Gemeindebezirken 2023 / Stichtag 1.1.

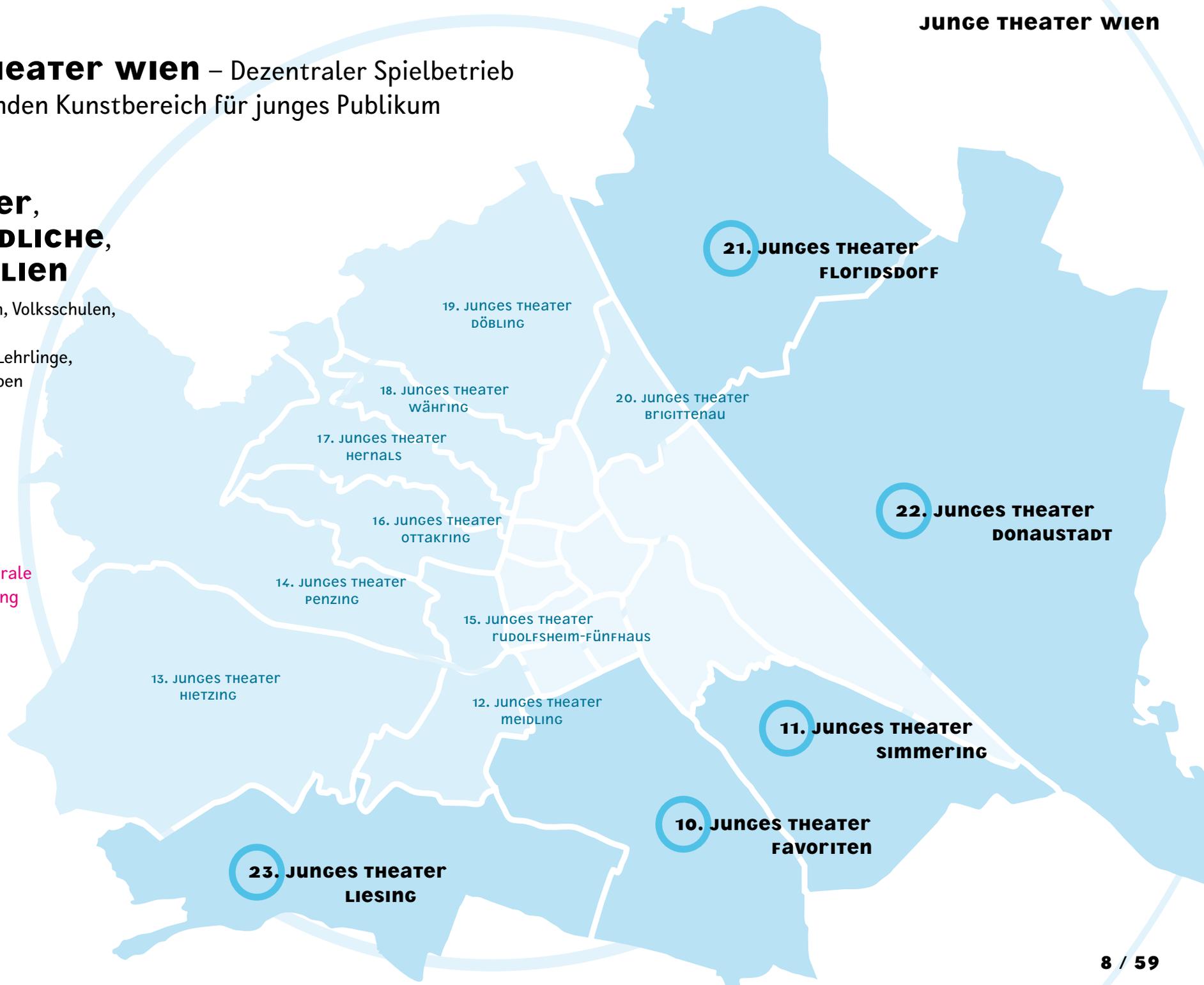
**SCHÜLER·INNEN IN WIEN**  
245.000

**JUNGE THEATER WIEN** – Dezentraler Spielbetrieb  
im Darstellenden Kunstbereich für junges Publikum

**FÜR KINDER,  
JUGENDLICHE,  
FAMILIEN**

Kindergärten, Volksschulen,  
Unterstufen,  
Oberstufen, Lehrlinge,  
Freizeitgruppen

Ein Projekt für die dezentrale  
Kunst & Kulturentwicklung  
Wiens

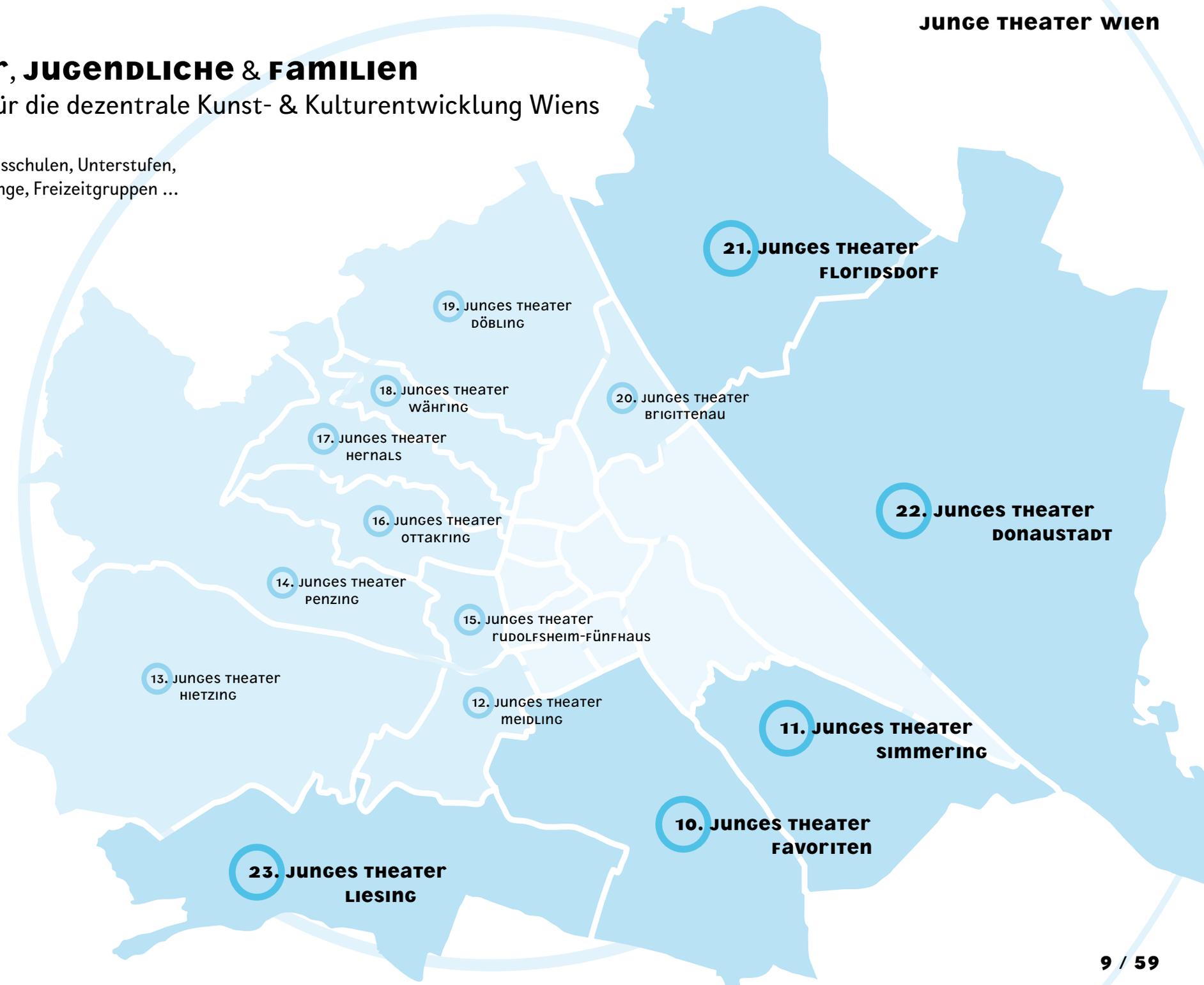


# für **KINDER, JUGENDLICHE & FAMILIEN**

Ein Projekt für die dezentrale Kunst- & Kulturentwicklung Wiens

Kindergärten, Volksschulen, Unterstufen,  
Oberstufen, Lehrlinge, Freizeitgruppen ...

alternativ vorschlag



Der dezentrale Spielbetrieb **JUNGE THEATER WIEN** präsentiert die breite Palette der Darstellenden Kunst für ein junges Publikum **VON 2 BIS 22 JAHREN**

Hier noch ein oder zwei Absätze Text. Hier noch ein oder zwei Absätze Text.

Ein oder zwei Absätze Text. Hier noch ein oder zwei Absätze Text. Hier noch ein oder zwei Absätze Text. Hier noch ein oder zwei Absätze Text.

## **THEATER**

SCHAUSPIEL  
ERZÄHLTHEATER  
SPRECHTHEATER  
IMMERSIVES THEATER  
GAMES

## **TANZ**

BEWEGUNGSTHEATER  
TANZTHEATER  
PERFORMANCE  
URBAN DANCE

## **MUSIKTHEATER**

MUSIKTHEATER  
MUSICAL  
OPER  
OPERETTE

## **MODERNER ZIRKUS**

AKROBATIK  
ARTISTIK  
CLOWNERIE  
INTERDISZIPLINÄRE  
FORMEN (??)

## **INTERDISZIPLINÄRE FORMEN**

DIGITALE, MEDIEN-  
UND INSTALLATIONSKUNST  
VIDEO / FILM  
SITE SPECIFICS

## **PUPPENTHEATER**

FIGURENTHEATER  
OBJEKTTHEATER  
SCHATTENTHEATER

# 10 GRÜNDE FÜR JUNGE THEATER WIEN

## 1 410.000 MENSCHEN MEHR

Die dezentralen Bezirke Wiens beheimaten eine große Anzahl an Familien, die durch ihre Diversität geprägt sind, und in erster Linie ihr gesellschaftliches und kulturelles Leben in ihrer unmittelbaren Umgebung verbringen.

## 2 HEADLINE

Die dezentralen Bezirke Wiens beheimaten eine große Anzahl an Familien, die durch ihre Diversität geprägt sind, und in erster Linie ihr gesellschaftliches und kulturelles Leben in ihrer unmittelbaren Umgebung verbringen.

## 5 HEADLINE

Die dezentralen Bezirke Wiens beheimaten eine große Anzahl an Familien, die durch ihre Diversität geprägt sind, und in erster Linie ihr gesellschaftliches und kulturelles Leben in ihrer unmittelbaren Umgebung verbringen.

## 3 HEADLINE

Die dezentralen Bezirke Wiens beheimaten eine große Anzahl an Familien, die durch ihre Diversität geprägt sind, und in erster Linie ihr gesellschaftliches und kulturelles Leben in ihrer unmittelbaren Umgebung verbringen.

## 4 HEADLINE

Die dezentralen Bezirke Wiens beheimaten eine große Anzahl an Familien, die durch ihre Diversität geprägt sind, und in erster Linie ihr gesellschaftliches und kulturelles Leben in ihrer unmittelbaren Umgebung verbringen.

## 10 GRÜNDE FÜR JUNGE THEATER WIEN

### 6 410.000 MENSCHEN MEHR

Die dezentralen Bezirke Wiens beheimaten eine große Anzahl an Familien, die durch ihre Diversität geprägt sind, und in erster Linie ihr gesellschaftliches und kulturelles Leben in ihrer unmittelbaren Umgebung verbringen.

### 7 HEADLINE

Die dezentralen Bezirke Wiens beheimaten eine große Anzahl an Familien, die durch ihre Diversität geprägt sind, und in erster Linie ihr gesellschaftliches und kulturelles Leben in ihrer unmittelbaren Umgebung verbringen.

### 8 HEADLINE

Die dezentralen Bezirke Wiens beheimaten eine große Anzahl an Familien, die durch ihre Diversität geprägt sind, und in erster Linie ihr gesellschaftliches und kulturelles Leben in ihrer unmittelbaren Umgebung verbringen.

### 9 HEADLINE

Die dezentralen Bezirke Wiens beheimaten eine große Anzahl an Familien, die durch ihre Diversität geprägt sind, und in erster Linie ihr gesellschaftliches und kulturelles Leben in ihrer unmittelbaren Umgebung verbringen.

### 10 HEADLINE

Die dezentralen Bezirke Wiens beheimaten eine große Anzahl an Familien, die durch ihre Diversität geprägt sind, und in erster Linie ihr gesellschaftliches und kulturelles Leben in ihrer unmittelbaren Umgebung verbringen.

# **JUNGE THEATER WIEN**

bildet Clusternetzwerke in den Bezirken

## **KUNST & KULTUR**

Kunst- und Kultureinrichtungen in den Bezirken, Musikschulen, interkulturelle Zentren, Büchereien, ...

## **BILDUNG**

Kindergärten, Volksschulen, Unterstufen, Oberstufen, Lehrlingssausbildung, Erwachsenenbildung, Volkshochschulen, Pädagogische Hochschulen, ...

## **soziales**

Jugendzentren, Kinder- & Jugendbetreuungen, Integrationseinrichtungen, Seniorenheime, Kinderambulanzen, ...

**JUNGES THEATER**  
LIESING  
DONAUSTADT  
FLORIDSDORF  
SIMMERING  
FAVORITEN

## **STADTENTWICKLUNG**

Grätzeleinrichtungen, Stadtentwicklungsprojekte, Bezirksbetreuungen, ...

## **verwaltung**

Bezirksämter, Politik, Magistrate, zivilgesellschaftliche Initiativen, ...

## **Freizeit**

Sportvereine, Kinder- und Jugendvereine, Familienprojekte, wienXtra, Parks & Spielplätze, Feste, ...

## **WIRTSCHAFT**

Handel, Gastronomie, Betriebe, Hotellerie, Einkaufszentren, ...

**Der SPIELBETRIEB** wird in **Veranstaltungsmodulen** umgesetzt

**1 MODUL**

mo di mi **do fr sa so** mo

Jedes Veranstaltungsmodul dauert **ca. 5 – 8 Tage** und ist **3 mal pro Jahr** in einem Bezirk aktiv: im **Frühjahr**, **Herbst** und **Winter**.

Jedes **Junge Theater** in den Bezirken kann je nach Größe und Bedarf aus **1,2 oder 3 Veranstaltungsmodulen** bestehen.

Das bedeutet **1 Veranstaltungsmodul** mit **12 Produktionen**, **21 Vorstellungen** hat im Durchschnitt **2.520 Besucher·innen** ca. 120 je Veranstaltung – also ca. 50 Schulklassen / ca. 1-3 Schulen / ca. 6-8 Kindergärten

**In den einzelnen Bezirken** sind das – je nach Anzahl der Veranstaltungsmodule – im Durchschnitt **ca. 838 bis ca. 1080 Besucher·innen**

**HERBST**

<b>KG</b>	1 PRODUKTION	<b>1-3</b> / <b>1</b>	VORSTELLUNGEN
<b>VS</b>	1 PRODUKTION	<b>1-3</b> / <b>1</b>	VORSTELLUNGEN
<b>US</b>	1 PRODUKTION	<b>1-2</b> / <b>1</b>	VORSTELLUNGEN
<b>OS</b>	1 PRODUKTION	<b>1-2</b> / <b>1</b>	VORSTELLUNGEN

**Winter**

<b>KG</b>	1 PRODUKTION	<b>1-3</b> / <b>1</b>	VORSTELLUNGEN
<b>VS</b>	1 PRODUKTION	<b>1-3</b> / <b>1</b>	VORSTELLUNGEN
<b>US</b>	1 PRODUKTION	<b>1-2</b> / <b>1</b>	VORSTELLUNGEN
<b>OS</b>	1 PRODUKTION	<b>1-2</b>	VORSTELLUNGEN

**Frühjahr**

<b>KG</b>	1 PRODUKTION	<b>1-3</b> / <b>1</b>	VORSTELLUNGEN
<b>VS</b>	1 PRODUKTION	<b>1-3</b> / <b>1</b>	VORSTELLUNGEN
<b>US</b>	1 PRODUKTION	<b>1-2</b> / <b>1</b>	VORSTELLUNGEN
<b>OS</b>	1 PRODUKTION	<b>1-2</b>	VORSTELLUNGEN

**VORSTELLUNGEN FÜR PÄDAGOGISCHE EINRICHTUNGEN**  
**VORSTELLUNGEN FÜR ÖFFENTLICHES PUBLIKUM**

**KG** Kindergärten / 2–6 Jahre   **VS** Volksschulen / 6–9 Jahre   **US** Unterstufe / 10–13 Jahre   **OS** Oberstufe / 14–20 Jahre

**Der SPIELBETRIEB** wird in **Veranstaltungsmodulen** umgesetzt

**1 MODUL**



Jedes Veranstaltungsmodul dauert **ca. 5 – 8 Tage** und ist **3 mal pro Jahr** in einem Bezirk aktiv: im **FRÜHJAHR**, **HERBST** und **WINTER**.

Jedes **JUNGE THEATER** in den Bezirken kann je nach Größe und Bedarf aus **1,2 oder 3 Veranstaltungsmodulen** bestehen.

Das bedeutet **1 Veranstaltungsmodul** mit **12 Produktionen**, **21 Vorstellungen** hat im Durchschnitt **2.520 Besucher·innen** ca. 120 je Veranstaltung – also ca. 50 Schulklassen / ca. 1-3 Schulen / ca. 6-8 Kindergärten

**In den einzelnen Bezirken** sind das – je nach Anzahl der Veranstaltungsmodule – im Durchschnitt **ca. 838 bis ca. 1080 Besucher·innen**

**HERBST**

<b>KG</b>	1 PRODUKTION	1-3 / 1	VORSTELLUNGEN
<b>VS</b>	1 PRODUKTION	1-3 / 1	VORSTELLUNGEN
<b>US</b>	1 PRODUKTION	1-2 / 1	VORSTELLUNGEN
<b>OS</b>	1 PRODUKTION	1-2 / 1	VORSTELLUNGEN

**WINTER**

<b>KG</b>	1 PRODUKTION	1-3 / 1	VORSTELLUNGEN
<b>VS</b>	1 PRODUKTION	1-3 / 1	VORSTELLUNGEN
<b>US</b>	1 PRODUKTION	1-2 / 1	VORSTELLUNGEN
<b>OS</b>	1 PRODUKTION	1-2	VORSTELLUNGEN

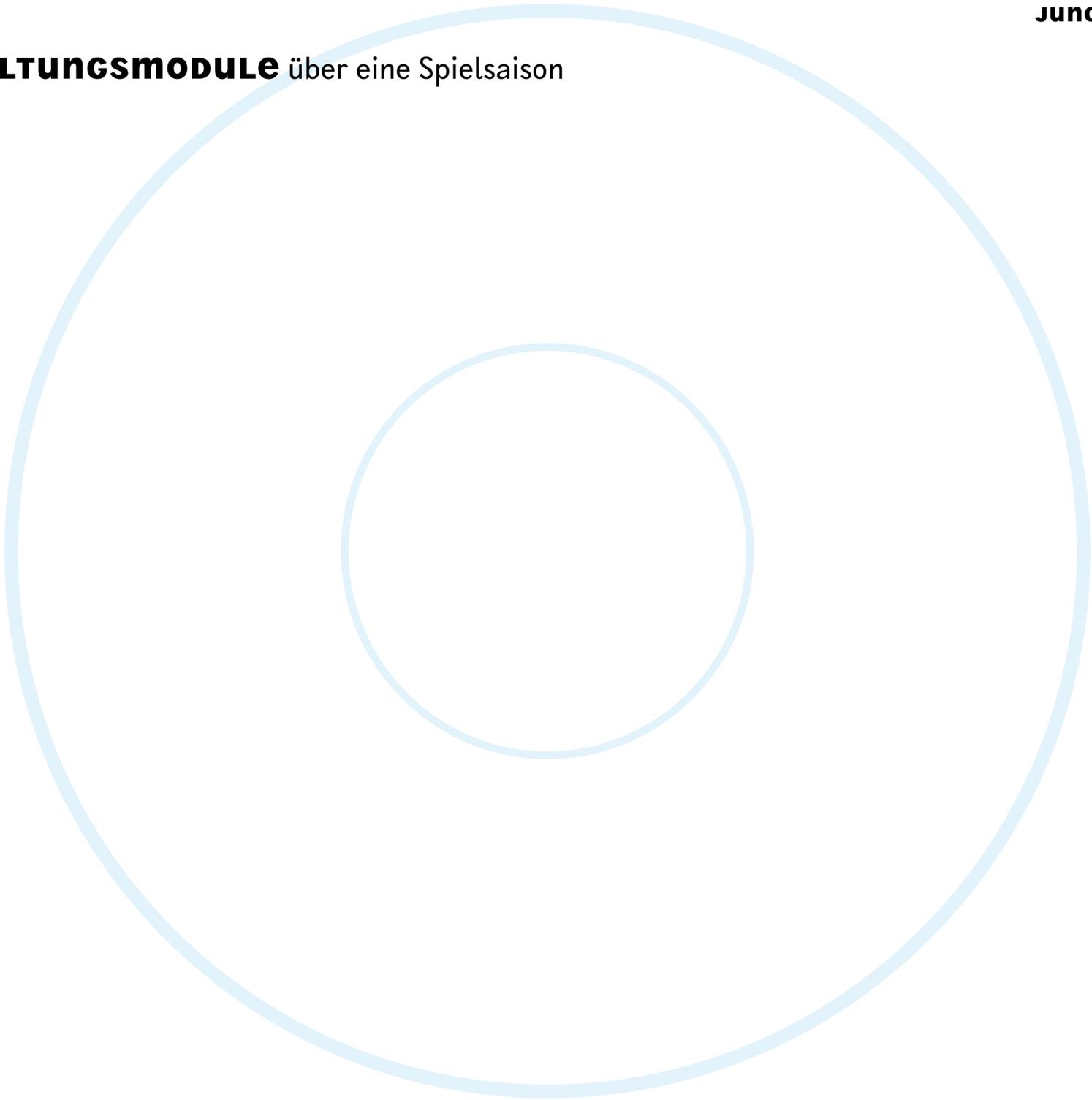
**FRÜHJAHR**

<b>KG</b>	1 PRODUKTION	1-3 / 1	VORSTELLUNGEN
<b>VS</b>	1 PRODUKTION	1-3 / 1	VORSTELLUNGEN
<b>US</b>	1 PRODUKTION	1-2 / 1	VORSTELLUNGEN
<b>OS</b>	1 PRODUKTION	1-2	VORSTELLUNGEN

**VORSTELLUNGEN FÜR PÄDAGOGISCHE EINRICHTUNGEN**  
**VORSTELLUNGEN FÜR ÖFFENTLICHES PUBLIKUM**

**KG** Kindergärten / 2-6 Jahre    **VS** Volksschulen / 6-9 Jahre    **US** Unterstufe / 10-13 Jahre    **OS** Oberstufe / 14-20 Jahre

**Veranstaltungsmodule** über eine Spielsaison



**veranstaltungsorte** in den Bezirken

